

Lucerne University of
Applied Sciences and Arts

**HOCHSCHULE
LUZERN**

Design & Kunst
Creative Living Lab
(CreaLab)

FH Zentralschweiz

**WIE NEUES
ENTSTEHT.
VON INNOVATIVEN
PROZESSEN UND
KREATIVEN IMPERATIVEN**

**Öffentliche interdisziplinäre
Ringvorlesung
Herbstsemester 2012/13**



WIE NEUES ENTSTEHT. VON INNOVATIVEN PROZESSEN UND KREATIVEN IMPERATIVEN

Vom Neuen wird vieles erwartet. Innovation und Kreativität haben in den letzten zwei Jahrzehnten eine geradezu inflationäre Verwendung in nahezu allen Lebensbereichen gefunden. Dennoch gibt es wenig präzise Antworten darauf, wie Neues eigentlich entsteht. Als Geistesblitz oder durch langes Grübeln in der stillen Kammer, im Open Space oder im Urlaub? Braucht es dazu Ordnung oder Unordnung, entsteht Neues aus Altem oder gar aus Fehlern? Inwiefern unterscheiden sich die Begriffe des Neuen und die Methoden der Kreativität in Design & Kunst von denjenigen in anderen Disziplinen? Und welche Neuigkeiten braucht unsere Gesellschaft, um eine einigermaßen menschliche Zukunft zu sichern? Diese und weitere Fragen werden in der Ringvorlesung jeweils im Zusammentreffen zweier Spezialisten erörtert.

Ort Hochschule Luzern – Design & Kunst,
Sentimatt 1/Dammstrasse, 6003 Luzern, Aula 50

Zeit Mittwoch, 17.00 – 19.30 Uhr
Doppelvortrag mit anschliessendem Gespräch

Programm

- 10. 10. 2012 Die Entstehung des Neuen in Kunst und Natur
Beat Wyss (Kunstwissenschaftler) – Angelika Hilbeck (Agrarökologin)
- 17. 10. 2012 Fehler im System oder produktiver Ein-Fall?
Theo Wehner (Arbeits-/Organisationspsychologe) – Yvette Sánchez (Literaturwissenschaftlerin)
- 24. 10. 2012 Original(ität) und Déjà-vu
Cornelia Sollfrank (Künstlerin) – Marie-Louise Nigg (Kulturwissenschaftlerin)
- 31. 10. 2012 Innovationsprozess und Erfindergeist
Andy Polaine (Designforscher) – Jürg Nigg (Elektrotechniker/Erfinder)
- 14. 11. 2012 Materiality Matters – eine Frage der (knappen) Ressourcen?
George Steinmann (Künstler) – Christoph Keller (Journalist)
- 21. 11. 2012 Innovation durch Wettbewerb?
Ulrich Bröckling (Soziologe) – Alberto Alessi / Ronny Hardlitz (Architekt/Künstler)
- 28. 11. 2012 Zukunfts(t)räume
Francesca Falk (Historikerin) mit Gast zum Thema Sans-Papiers
- 5. 12. 2012 Geistesblitz oder kollektive Intelligenz?
Peter Gloor (Schwarmforscher) – Silvia Henke (Kulturwissenschaftlerin)